

## 保護者・来場者の皆さまへ（お願い）

コンクールは出演団体が日頃の成果を発表する場ですが、それだけでなく、演奏の審査を行い上位大会への推薦団体決定をするための大会です。そのため、発表会や演奏会とは違う、守っていただきたい多くのルールがあります。

演奏・審査に支障が出ないため、また何よりも出演者が気持ちよく演奏できるように、以下のことをご来場の皆様をお願いしています。

1. 入場券または招待状の無い方は、一切入場できません。
2. 当日券は各日 500 枚を開場の30分前より販売する予定です。ただし、会場内の状況により、販売の一時中止・入場制限等をおこなう場合もございます。
3. 未就学児（6歳未満）の入場はご遠慮願います。6歳以上は入場券が必要です。
4. 演奏・審査の妨げや、他のお客様へのご迷惑となりますので、演奏中のおしゃべり、座席の移動、客席内への出入りなどは絶対にお止めください。鑑賞マナーが悪い場合は、退館していただくことがございます（出演団体の保護者・卒業生等の場合は団体名を伺った上で、顧問の先生に対応していただきます）。
5. ホール客席内は、飴・ガムも含めて一切飲食禁止です。また、ロビーも食事禁止です（飲み物は飲むことができます）。会場内に保護者・来場者用の昼食場所はありません。
6. 館内に喫煙場所はありません（一度館外に出て建物2階の階段下にご覧いただけます）。
7. 録音・撮影（写真・ビデオ等）は一切禁止です（開演前・休憩中・表彰式等の撮影もご遠慮ください）。各団体の録音・撮影は連盟指定の業者が行い、各団体に販売のご案内をいたします。
8. アラーム付時計、携帯電話、ゲーム機、音楽プレーヤーなどのすべての電子・電気機器は必ず電源を切ってください。特に、携帯電話はマナーモード・メール・インターネットを含め使用禁止です。必ず電源を切ってください（音だけでなく画面の光も演奏・審査の妨げとなります）。
9. 持ち物での座席確保はしないでください。一時的でも、荷物が無人で放置してある場合は、係員が撤去し、本部で預かる場合があります（忘れ物・落し物も大会期間中は本部で預かります。大会終了後はホールにお問い合わせください）。
10. 膝に乗せて鑑賞できる大きさ以外の楽器はホールに持込み禁止です（膝に乗せて周囲の方の鑑賞の妨げになる場合、楽器・荷物で椅子を専有する場合等、周囲に迷惑がかかる場合は退場していただきます）。
11. A部門においては課題曲と自由曲の間の拍手はしないでください。
12. 表彰式の際は出演者を優先し、満席の場合は席をお譲りくださいますようお願い申し上げます。
13. 一時的に場外に出たい場合には、小半券をお渡ししますので、ホール出入口の受付の者に、お申し出下さい。再入場の際は小半券を提示して、再び入場してください。
14. 演奏後の写真撮影はトラックへの積み込み作業後（目安としておよそ演奏終了の30分後）です。撮影場所周辺は商業エリアのため、周辺店舗や一般の方の迷惑にならないよう十分にご注意ください。

上記のお願いを守っていただけない場合、役員・補助役員等の指示に従っていただけない場合は、退館していただくことがございます（保護者・卒業生等の場合は団体名を伺い、顧問の先生を呼び出して対応していただきます）。

円滑な大会運営にご協力をよろしくお願い致します。